



Consiglio regionale della Calabria

proposta di legge regionale recante:

"Interventi per il riconoscimento, la tutela e la valorizzazione della Scuola di Liuteria Bisignano Arti e Mestieri, della tradizione liutaria storica di Bisignano e della filiera della liuteria artistica in Calabria"

IL CONSIGLIERE REGIONALE

F.TO Bevilacqua Gianpaolo

RELAZIONE ILLUSTRATIVA

Preliminarmente è indispensabile illustrare le motivazioni storiche, culturali e socioeconomiche a sostegno del Disegno di Legge per la tutela e la valorizzazione della Scuola di Liuteria Bisignano Arti e Mestieri, della tradizione liutaria storica di Bisignano e della filiera della liuteria artistica in Calabria.

L'attività liutaria a Bisignano vanta una tradizione secolare documentata che affonda le sue radici almeno nel XVII secolo, legandosi indissolubilmente all'opera di dinastie storiche di maestri liutai. Questa eccellenza artigianale rappresenta un unicum assoluto nel panorama culturale della Regione Calabria e dell'intero Mezzogiorno d'Italia.

Oggi, la liuteria di Bisignano non è soltanto la memoria di un glorioso passato, ma costituisce un presidio attivo di artigianato artistico di altissimo pregio. I maestri liutai locali continuano a realizzare a mano strumenti ad arco e a pizzico (tra cui la celebre chitarra battente) apprezzati dai musicisti di tutto il mondo, utilizzando tecniche di lavorazione, stagionatura dei legni e formule di verniciatura tramandate di generazione in generazione.

Tuttavia, questo patrimonio immateriale corre un grave rischio di estinzione dovuto a tre fattori critici: Il progressivo invecchiamento dei maestri depositari del sapere; elevato costo delle materie prime (legni da risonanza come abete della Val di Fiemme o acero marezzato) e la complessità di gestione dei laboratori didattici. La forte concorrenza dei mercati industriali globalizzati ed esteri.

Il presente disegno di legge nasce dall'urgenza di invertire questa rotta, prendendo a modello le politiche di successo già attuate da altre regioni italiane (come la Lombardia per la tutela della liuteria cremonese).

Attraverso il riconoscimento istituzionale della Scuola di Liuteria di Bisignano Arti e Mestieri, la Regione Calabria non compie solo un atto di salvaguardia culturale, ma investe in un settore economico di nicchia ad alto valore aggiunto. Gli interventi previsti mirano a favorire il ricambio generazionale, trasformando questo antico mestiere in una concreta opportunità occupazionale per i giovani calabresi, e a inserire Bisignano nei circuiti internazionali del turismo culturale e della musica colta.

RELAZIONE TECNICO-FINANZIARIA

Oggetto: Quantificazione degli oneri finanziari e copertura della spesa ai sensi dello Statuto della Regione Calabria.

La presente relazione quantifica i costi necessari per l'attuazione degli interventi previsti dal Disegno di Legge, stimando un fabbisogno finanziario annuo pari a euro 120.000,00 per il triennio riferimento.

Di seguito si riporta il piano di riparto analitico delle spese ipotizzate, basato sui costi reali di gestione di una struttura scolastico-laboratoriale di alta liuteria:

1. Spese generali per la gestione delle attività didattiche (Art. 3, comma 1, lett. a)
Euro 40.000,00/anno.

Costi di gestione: Manutenzione ordinaria dei locali della Scuola, Utenze e spese di segreteria/amministrazione (Euro 15.000,00); Docenze specialistiche: Compensi per i Maestri Liutai incaricati dei moduli formativi pratici, della trasmissione delle tecniche tradizionali e della manutenzione degli strumenti didattici (euro 25.000,00)

2. Formazione e Ricambio Generazionale (Art. 3, comma 1, lett. b), Euro 35.000,00/anno Borse di studio/Tirocini:

Istituzione di n. 3 borse di studio annuali del valore di euro 10.000,00 ciascuna (erogate sotto forma di indennità di tirocinio di 10 mesi a euro 1.000,00/mese) per giovani residenti in Calabria che intendono apprendere l'arte liutaria (euro 30.000,00).

Assicurazioni e sicurezza: Oneri assicurativi INAIL e coperture per la sicurezza nei luoghi di lavoro (laboratori con macchinari e resine) per gli studenti (euro 5.000,00).

3. Acquisto Materie Prime e Attrezzature (Art. 3, comma 1, lett. c)

Euro 20.000,00/anno Legnami da risonanza:

Approvvigionamento di blocchi di legno selezionato e stagionato (abete rosso, acero, palissandro, ebano) idonei alla costruzione di strumenti ad arco e pizzico per attività didattica (euro 12.000,00).

Attrezzature specifiche: Acquisto e rinnovo di utensili manuali di precisione (scalpelli, sgorbie, pialletti, calibri) e materiali per vernici biologiche tradizionali (Euro 8.000,00).

4. Promozione, Certificazione e Marchio di Qualità (Artt. 4 e 5)

Euro 25.000,00/anno Istituzione e tutela del Marchio:

Spese legali e amministrative per la registrazione del Marchio di Origine e Qualità

Liuteria Bisignanese e creazione del disciplinare di produzione (euro 5.000,00, una tantum).

Promozione e Fiere: Partecipazione della Scuola e degli artigiani associati a fiere internazionali di settore (es. Cremona Musica Mondomusica) e organizzazione di una rassegna annuale concertistica a Bisignano (Euro 20.000,00).

5. Copertura Finanziaria (Art. 6)

Al predetto onere, pari a Euro 120.000,00 per ciascuno degli anni del triennio, si provvede mediante riduzione dello stanziamento dei fondi generici dedicati allo sviluppo dell'artigianato artistico o tramite i fondi del Programma Operativo Regionale (POR Calabria) legati alla valorizzazione dei beni culturali e alla occupazione giovanile.

Quadro di riepilogo analisi economico finanziaria

(allegato a margine della relazione tecnico finanziaria art. 39 Statuto Regione Calabria)

La tabella 1 è utilizzata per individuare e classificare la spesa indotte dall'attuazione del provvedimento.

Nella colonna 1 è indicato l'articolo del testo che produce un impatto finanziario in termini di spesa o minore entrata

Nella colonna 2 si descrive con precisione la spesa

Nella colonna 3 si specifica la natura economica della spesa: C "spesa corrente", I "spesa d'investimento"

Nella colonna 4 si individua il carattere temporale della spesa: A "Annuale", P "Pluriennale". Nella colonna 5 si indica l'ammontare previsto della spesa corrispondente.

Tabella 1: Oneri finanziari

Articolo	Descrizione	Tipologia I o C	Carattere Temporale A o P	Importo
Art. 1	Norma ordinamentale che stabilisce le finalità e i principi cui è ispirata la legge	//	//	0,00 €
Art. 2	Norma ordinamentale che prevede il riconoscimento della Scuola di liuteria di Bisignano	//	//	0,00 €
Art. 3	Norma che individua le tipologie di interventi di contributi che la Regione si riserva di erogare.	//	//	0,00 €
Art. 4	Norma ordinamentale che prevede interventi atti a favorire la promozione e il marketing territoriale delle botteghe liutarie	//	//	0,00 €
Art. 5	Norma ordinamentale che istituisce il Marchio di origine e qualità	//	//	0,00 €
Art. 6	Norma finanziaria	//	//	120.000,00

DISEGNO DI LEGGE REGIONALE

"Interventi per il riconoscimento, la tutela e la valorizzazione della Scuola di Liuteria Bisignano Arti e Mestieri, della tradizione liutaria storica di Bisignano e della filiera della liuteria artistica in Calabria"

Art. 1 (Finalità e Principi)

1. La Regione Calabria, in attuazione degli articoli 9 e 117 della Costituzione e in conformità ai principi del proprio Statuto, riconosce la tradizione liutaria di Bisignano quale patrimonio culturale immateriale, storico e artistico di eccezionale interesse regionale.

2. La presente legge persegue la finalità di salvaguardare l'antico sapere artigiano della liuteria di Bisignano, promuoverne la trasmissione generazionale, sostenere i laboratori storici e favorire lo sviluppo economico, turistico e occupazionale legato a questa identità culturale unica nel territorio calabrese.

Art.2 (Riconoscimento della «Scuola di Liuteria di Bisignano arti e mestieri»)

1. La Regione Calabria riconosce ufficialmente la «Scuola di Liuteria di Bisignano arti e mestieri» (già accreditata con Decreto Dirigenziale n.18520 del 04/12/2025) come centro di eccellenza e polo di interesse regionale per l'insegnamento, la conservazione e il restauro degli strumenti ad arco, a pizzico e della tradizione popolare calabrese. Per le finalità di cui all' Art 1, la Regione stipula apposite convenzioni con la «Scuola di Liuteria di Bisignano arti e mestieri» al fine di garantirne la continuità gestionale, didattica e scientifica.

Art. 3 (Interventi e contributi regionali)

1. La Regione Calabria definisce un programma triennale di interventi e concede contributi economici annuali finalizzati a:
 2. Sostenere le spese di funzionamento, di gestione ordinaria e di manutenzione dei locali della Scuola di Liuteria e dei laboratori didattici connessi.
 3. Finanziare borse di studio e tirocini di inserimento lavorativo per giovani apprendisti liutai, garantendo il passaggio intergenerazionale delle competenze.
 4. Acquistare materie prime pregiate (legnami da risonanza, vernici e resine naturali) e attrezzature tradizionali specifiche.
 5. Promuovere la ricerca storica, l'archiviazione digitale dei modelli antichi e la catalogazione del patrimonio liutario locale.

Art. 4 (Promozione, Marketing Territoriale e Turismo Culturale)

1. La Regione favorisce l'inserimento di Bisignano e delle sue botteghe liutarie nei circuiti del turismo culturale nazionale e internazionale, anche attraverso la creazione di itinerari dedicati ("Le Vie della Liuteria Calabrese").
2. La Regione sostiene la partecipazione della Scuola e dei maestri liutai iscritti alle principali fiere di settore mondiali e promuove l'organizzazione di festival, mostre e concerti volti alla valorizzazione degli strumenti realizzati a Bisignano.

Art. 5 (Istituzione del Marchio di Origine e Qualità)

1. La Giunta Regionale, entro sei mesi dall'entrata in vigore della presente legge, d'intesa con la «Scuola di Liuteria di Bisignano arti e mestieri», istituisce il Marchio di Qualità e Origine 'Liuteria Bisignanese'.
2. Il Marchio attesta la conformità dei processi costruttivi ai canoni della tradizione artigianale locale (individuati attraverso la redazione di apposito disciplinare) e tutela il mercato da fenomeni di contraffazione o importazione di prodotti industriali seriali.

Art. 6 (Norma finanziaria)

1. Agli oneri derivanti dall'attuazione della presente legge, valutati in complessivi Euro 120.000,00 per ciascuno degli anni del triennio finanziario, si provvede mediante l'istituzione di un apposito capitolo di spesa nel bilancio di previsione della Regione Calabria, denominato "Fondo per la tutela della tradizione liutaria di Bisignano "mediante riduzione dello stanziamento dei fondi generici dedicati allo sviluppo dell'artigianato artistico o tramite i fondi del Programma Operativo Regionale (POR Calabria) legati alla valorizzazione dei beni culturali e alla occupazione giovanile.
2. La Giunta Regionale è autorizzata ad apportare, con proprio atto, le variazioni di bilancio necessarie all'attuazione della presente legge.
3. Per l'esercizio finanziario in corso alla spesa quantificata in euro 45.000,00, si farà fronte con le risorse disponibili sul capitolo "Fondo per il finanziamento di leggi in corso di approvazione".