

	
<p>CONSIGLIO REGIONALE DELLA CALABRIA Area Relazioni Esterne, Comunicazione e Legislativa Settore Relazioni Esterne</p>	<p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CALABRIA Direzione Generale</p>

Progetto RAGAZZI IN "AULA"

Concorso rivolto agli studenti in visita
presso Palazzo Tommaso Campanella

Riscopri il passato, esplora il futuro.

*Le risorse culturali calabresi
patrimonio comune Europeo.*

Anno Scolastico 2017/2018

V edizione Fabiana Luzzi

Art. 1 Finalità

Il Consiglio regionale della Calabria, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria, nel quadro delle attività di comunicazione istituzionale, secondo quanto previsto dal Piano della Comunicazione 2016-2018, approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 37 del 22 settembre 2016, indice l'annuale concorso intitolato a Fabiana Luzzi, giunto alla quinta edizione.

La partecipazione al concorso è aperta a tutte le Scuole calabresi di ogni ordine e grado.

Tale iniziativa, proponendosi di avvicinare la Scuola alle istituzioni, ha l'obiettivo di promuovere nei giovani i principi della cittadinanza attiva, critica e consapevole affinché siano i protagonisti del cambiamento e i costruttori del domani.

Art. 2

Oggetto

Il tema di quest'anno, prende spunto dalla [Decisione \(UE\) 2017/864](#) del Parlamento Europeo e del Consiglio, con la quale l'Unione Europea ha comunicato la designazione del **2018** quale anno europeo del patrimonio culturale. L'obiettivo dell'Anno europeo è di incoraggiare la condivisione e la valorizzazione del patrimonio culturale dell'Europa quale risorsa condivisa, sensibilizzare alla storia e ai valori comuni e rafforzare il senso di appartenenza a uno spazio comune europeo.

L'intento del Concorso di quest'anno consiste nella valorizzazione delle conoscenze, delle tradizioni e della memoria per promuovere il patrimonio storico e culturale del territorio. È un impegno che collega Consiglio regionale della Calabria e USR allo spirito della [Convenzione di Faro](#) sottoscritta dal Governo italiano il 27 febbraio 2013 a Strasburgo.

La Convenzione quadro sul valore dell'eredità culturale per la società, si basa sul concetto che la conoscenza e l'uso dell'eredità culturale rientrano fra i diritti dell'individuo di prendere parte liberamente alla vita culturale della comunità e a godere delle arti sanciti nella Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.

La Convenzione non si sovrappone agli strumenti internazionali esistenti ma li integra, chiamando le popolazioni a svolgere un ruolo attivo nel riconoscimento dei valori dell'eredità culturale, e invitando gli Stati a promuovere un processo di valorizzazione partecipativo, fondato sulla sinergia fra pubbliche istituzioni, cittadini privati, associazioni

La conoscenza del proprio territorio dal punto di vista storico-culturale, è condizione basilare per promuovere, tra i giovani, la presa di coscienza del senso di appartenenza, di identità culturale e dell'importanza del rispetto, della tutela e della valorizzazione delle proprie radici.

La ricchezza, la varietà dell'espressione linguistica, delle realizzazioni artistiche, dei miti e delle leggende, della gastronomia sono il patrimonio culturale che permette alla regione Calabria di consolidare la propria identità e appartenenza di comunità regionale.

Art. 3

Partecipazione

La partecipazione al concorso è aperta a tutti gli allievi delle scuole primarie, delle scuole secondarie di primo e secondo grado, pubbliche e paritarie, di tutto il territorio regionale, che abbiano effettuato, nell'anno scolastico 2017/2018, un percorso di visita guidata a Palazzo Tommaso Campanella, entro il 20 aprile 2018.

I lavori dovranno essere realizzati in modo collettivo da gruppi di classe/interclasse, composti da un numero minimo di **3 ad un numero massimo di 8 studenti**, con il coinvolgimento di un docente che svolga attività di assistenza e coordinamento.

Pertanto, sono istituite tre sezioni di concorso:

1. Sezione A: studenti delle scuole primarie;
2. Sezione B: studenti delle scuole secondarie di primo grado;
3. Sezione C: studenti delle scuole secondarie di secondo grado.

Tutti i partecipanti, nella realizzazione dei lavori dovranno tenere in considerazione che:

- ✓ la necessità del dialogo tra le differenze e la tematica dell'incontro interculturale sono parte costitutiva della storia dell'umanità;
- ✓ la conoscenza e l'uso del patrimonio – come diritto di partecipazione dei cittadini alla vita culturale – ribadisce il valore stesso, sia come fonte utile allo sviluppo umano, alla valorizzazione delle diversità culturali e alla promozione del dialogo interculturale, sia come modello di sviluppo economico fondato sul principio di utilizzo sostenibile delle risorse;
- ✓ la trasmissione dei valori del proprio patrimonio culturale concorre ad affermare la dimensione culturale degli individui, stimola i processi di costruzione dell'identità e rafforza il senso di appartenenza alla comunità di riferimento.

Art. 4

Caratteristiche degli elaborati

Gli elaborati dovranno essere il prodotto del lavoro didattico di ricerca o di elaborazione degli studenti.

In particolare si richiede:

- 1. Per le scuole primarie - SEZIONE A:** realizzazione di un **fumetto** ovvero di una breve storia illustrata da disegni, utilizzando massimo 3 tavole formato A3. Gli elaborati vanno inviati, preferibilmente, anche su supporto informatico.
- 2. Per le scuole secondarie di primo grado - SEZIONE B:** realizzazione di **fotografie** ovvero una sequenza di scatti, da un minimo di 5 ad un massimo di 10, accompagnati da didascalie. Le opere fotografiche dovranno essere di proprietà dell'autore, inedite, originali e non in corso di pubblicazione. È assolutamente vietata la riproduzione di immagini fotografiche di produzione altrui per partecipare al concorso. I lavori dovranno essere inviati anche su supporto informatico.
- 3. Per le scuole secondarie di secondo grado - SEZIONE C:** realizzazione di un **video**, prodotto in formato compatibile con Windows Media Player o VideoLan Center e dalla durata massima di 5 minuti.

Tutti i lavori non dovranno contenere i seguenti elementi:

- ✓ violazione della legge o lesione dei diritti, anche di terzi;

- ✓ pubblicità, diretta o indiretta, subliminale, di natura promozionale o comunque a scopo commerciale;
- ✓ discriminazione in relazione all'età, al sesso, alla razza, alla lingua, alla nazionalità, alle credenze religiose, all'orientamento sessuale, alle opinioni politiche, alle condizioni personali e sociali, ecc.;
- ✓ diffamazione, ingiuria, oscenità o comunque elementi che possano offendere la reputazione, la dignità, l'onore, il decoro e l'immagine di qualsiasi soggetto;
- ✓ lesione, turbamento o minaccia della personalità fisica e morale dei minori.

Art. 5

Termini e modalità per la presentazione dei lavori

Gli elaborati dovranno essere trasmessi per mezzo di raccomandata o per mezzo di posta elettronica certificata all'indirizzo: consiglioregionale@pec.consrc.it o essere consegnati a mano entro e non oltre le ore 13.30 del 24 aprile 2018 a:

Ufficio relazioni con il Pubblico - Consiglio Regionale della Calabria:

Via Cardinale Portanova - 89123 Reggio di Calabria.

Orario di apertura al pubblico:

- dal lunedì al giovedì: 9.00/13.30 e 15.00/17.00
- venerdì 9.00/13.30

I plichi dovranno specificare all'esterno:

Progetto RAGAZZI IN "AULA" Concorso "Riscopri il passato, esplora il futuro. Le risorse culturali calabresi patrimonio comune Europeo".

Nome dell'Istituto mittente, con l'indicazione del codice meccanografico

SEZIONE A oppure SEZIONE B oppure SEZIONE C;

Il docente responsabile e/o coordinatore/trice del progetto dovrà allegare ai lavori degli allievi, pena esclusione dal concorso, la **scheda di progetto didattico** da compilare in tutte le sue parti, con tutti i dati che permettano la rapida identificazione dei partecipanti:

- ✓ scuola di appartenenza con indirizzo completo;
- ✓ nome e cognome e materia di insegnamento del docente responsabile e/o coordinatore/trice del progetto;
- ✓ lista completa degli studenti partecipanti al lavoro, indicandone nome, cognome, luogo e data di nascita;

La scheda di progetto didattico potrà essere richiesta telefonando al numero di tel. 096528109. o scaricandola dal sito web www.consiglioregionale.calabria.it, cliccando sull'apposito link " Prenotazione visite guidate", nella sezione "Scuole".

Art. 6

Percorso di selezione e valutazione

Il percorso di selezione e valutazione si articola in due fasi:

1. **Individuazione dei requisiti di ammissibilità:** a partire dal 02 maggio 2018, l'attività istruttoria delle proposte pervenute sarà eseguita da un **Gruppo di lavoro** costituito dal personale del Consiglio regionale e nominato dal Segretario Generale, che avrà il compito di verificare i criteri di ammissibilità. Il suddetto gruppo si occuperà, inoltre, della redazione delle griglie di valutazione da trasmettere alla Commissione.
2. **Valutazione dei progetti:** i lavori pervenuti e ritenuti ammissibili, saranno esaminati da una **Commissione di valutazione** composta:
 - ✓ dal Presidente del Consiglio regionale della Calabria, o da un suo delegato;
 - ✓ dal Segretario Generale, o da un suo delegato;
 - ✓ da un esperto di comunicazione indicato dal presidente del Consiglio regionale;
 - ✓ da tre dipendenti del Consiglio regionale (di cui uno anche con funzioni di Segretario);
 - ✓ da due rappresentanti dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria;
 - ✓ dal Presidente del Coordinamento regionale delle Consulte provinciali studentesche.

Art. 7

Criteri di ammissibilità e valutazione

➤ **Criteri di ammissibilità**

Per partecipare al concorso è necessario, a pena di esclusione, avere effettuato una visita guidata presso il Consiglio regionale entro il 20 aprile 2018.

Per accedere alla fase di valutazione è richiesto, a pena di esclusione, il rispetto delle modalità e dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 5.

➤ **Criteri di valutazione**

La Commissione di valutazione esaminerà e valuterà i prodotti realizzati in funzione della loro corrispondenza ai requisiti del bando e della loro intrinseca qualità, sulla base dei seguenti criteri:

- ✓ coerenza del lavoro con l'oggetto del concorso;
- ✓ caratteristiche originali ed innovative del prodotto realizzato;
- ✓ efficacia e chiarezza nella presentazione del messaggio.

Art. 8

Premi e premiazione

Per ogni sezione di concorso le scuole vincitrici riceveranno un contributo in denaro, vincolato all'acquisto di materiali o attrezzature didattiche, di 1.500,00 euro per i lavori primi classificati, di 1.000,00 euro per i lavori secondi classificati e di 500,00 euro per i lavori terzi classificati.

Il gruppo di studenti classificatisi al primo posto per ogni sezione di concorso sarà premiato con un viaggio di due giorni presso un parco archeologico calabrese.

Il gruppo di studenti classificatisi al secondo e terzo posto, per ogni sezione di concorso, sarà premiato con una giornata di laboratorio didattico inerente al tema del concorso in una località calabrese.

La proclamazione dei vincitori sarà effettuata presso la sede del Consiglio regionale della Calabria ed i dettagli della premiazione, saranno forniti alle scuole vincitrici in tempo utile.

In tale occasione il Presidente del Consiglio regionale della Calabria consegnerà alle scuole vincitrici un attestato di riconoscimento del meritevole lavoro svolto e a tutti gli studenti classificatisi al primo, secondo e terzo posto per ciascuna sezione, una medaglia di riconoscimento.

Art. 9

Pubblicazione dei lavori e diritti

Il Consiglio regionale della Calabria si riserva la facoltà di esporre e/o pubblicare e diffondere in tutto o in parte i lavori presentati senza nulla dovere ai concorrenti, rispettando la paternità dei lavori ed impegnandosi a citare gli autori.

Con l'iscrizione al presente concorso, pertanto, i partecipanti conferiscono i diritti sopra indicati e rinunciano ad ogni azione per il riconoscimento di qualsiasi pretesa economica e/o risarcitoria collegata all'utilizzazione dei medesimi. I lavori realizzati, inoltre, non dovranno violare alcuno diritto di terzi e gli autori, unici responsabili, solleveranno i promotori del concorso de quo da qualsiasi turbativa, pretesa e rivendicazione.

Il Consiglio regionale della Calabria non risponderà di eventuali lamentele di altri che possano vantare un diritto sul prodotto inviato o si sentano offesi da esso.

I lavori inviati resteranno di proprietà del Consiglio regionale della Calabria che ne disporrà liberamente per gli usi e secondo le modalità definite successivamente dallo stesso.

Art. 10

Annullamento

Il Consiglio regionale della Calabria si riserva la facoltà di annullare il concorso per cause che dovessero impedirne il regolare svolgimento secondo i tempi e le modalità previste.

Art. 11

Pubblicità e informazioni

Il presente bando è pubblicato sul sito web del Consiglio regionale (www.consiglioregionale.calabria.it) – Sezione Per il Cittadino – Visite Guidate - Scuole (Progetto Ragazzi in "Aula") – Concorso in atto, e trasmesso all'Ufficio Scolastico regionale della Calabria per la diffusione negli Istituti scolastici delle Province calabresi.

Le scuole che necessitassero di ulteriori informazioni o chiarimenti o intendessero comunicare in anticipo la volontà di partecipare al bando possono rivolgersi a:

- Consiglio regionale della Calabria, Sig. Silvio Caccamo - Responsabile Unico del Procedimento, tel. 0965880291; Dott.ssa Erminia Galasso - Responsabile Ufficio Relazioni con il pubblico, tel. 0965-28109/0965880860; Numero Verde 800695905 - email: urp@consrc.it; consiglioregionale@pec.consrc.it.
- Ufficio Scolastico Regionale e Coordinamento regionale delle Consulte provinciali studentesche, Dott.ssa Franca Falduto, tel. 3496632431- email: franca.falduto.vv@istruzione.it.

Informativa ai sensi del D. Lgs. 196/2003
--

Il **D. Lgs. 30 Giugno 2003 n. 196** recante il **Codice in materia di protezione dei dati personali**, prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

Secondo la normativa indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e tutela alla riservatezza.

Ai sensi dell'**art. 13 del D. Lgs. 30 Giugno 2003 n. 196**, si forniscono le seguenti informazioni:

- il conferimento dei dati personali è obbligatorio ai fini dell'ammissibilità al presente Concorso;
- i dati personali rilasciati e forniti con le schede di registrazione sono trattati dal Consiglio regionale della Calabria, nonché in forma automatizzata (con ogni possibile software) ai fini della procedura concorsuale;
- i dati personali saranno registrati e conservati su archivio elettronico e/o informatico protetto;
- i dati personali non saranno comunicati ad altri soggetti, né saranno oggetto di diffusione.

In ogni momento sarà possibile esercitare i diritti previsti dall'**art. 7 del D. Lgs. 30 Giugno 2003 n. 196**, che in questa sede si intende integralmente richiamato ed in particolare:

- il diritto di conoscere origine, finalità e modalità del trattamento dei dati che possono riguardare l'interessato (anche se non ancora registrati);
- il diritto a che i dati personali vengano resi disponibili e la loro comunicazione avvenga in forma intelligibile;
- il diritto di ottenere l'aggiornamento, la rettifica o l'integrazione dei dati personali nonché la loro cancellazione, trasformazione in forma anonima ed il loro blocco qualora essi siano trattati in violazione della legge;
- il diritto di opporsi, in tutto o in parte, al trattamento dei dati personali conforme alle finalità sopraindicate solo per motivi legittimi;
- il diritto di opporsi, in tutto o in parte, al trattamento dei dati personali che riguardano l'interessato ai fini di invio del materiale pubblicitario (anche relativo a varie attività e progetti di sensibilizzazione) o di vendita diretta nonché per il compimento delle ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

Titolare del trattamento dei dati personali ad ogni effetto di legge è **il Dottore Maurizio Priolo**.

Responsabile del trattamento dei dati personali è **il Dottore Maurizio Priolo**.

Gli incaricati preposti al trattamento per le predette finalità sono gli addetti all'organizzazione del concorso e alla realizzazione delle sue singole fasi, ai rapporti con il pubblico, ai sistemi informativi e di sicurezza dei dati.